## ScharfrichterKino TELEFON 08 51 / 9 88 3 55 0

	3. OKT 19.00 UHR	21.00 UHR	23.00 UHR
0 20	IN ZUSAMMENARBEIT M.D. KDFB/REIHE: STARKE FRAUEN WÜSTENBLUME mit Filmgespräch	21.45 MELANCHOLIA	KEINE NACHTVORSTELLUNG
21	MELANCHOLIA	Fr. + Sa. 21.15	MELANCHOLIA Intimes Drama von Lars von Trier
22	Intimes Drama von Lars von Trier	DIE ANONYMEN ROMANTIKER	
23	DIE ANONYMEN ROMANTIKER	MELANCHOLIA Intimes Drama von Lars von Trier	KEINE NACHTVORSTELLUNG
25	MELANCHOLIA	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN 21.15 WÜSTENBLUME	
26	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN WÜSTENBLUME	21.15 MELANCHOLIA	
7. OI	KT - 2. NOV 19.00 UHR	21.00 UHR	23.00 UHR
27	VORTRAG, FILM, DISKUSSION: REICH AN GLÜCK EIN ABEND ZUM HÖREN, SEHEN UND DISKUTIEREN	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN TUYAS HOCHZEIT mit Diskussion	KEINE NACHTVORSTELLUNG
28	IN ZUSAMMENARBEIT M. DER PRÄVENTIONSFACHSTELLE DIE DÜNNEN MÄDCHEN mit Diskussion	21.15 Uhr BAIKONUR	SCHARTL
29	THE GUARD - EIN IRE		THE GUARD – EIN IRE SIEHT SCHWARZ
30	SIEHT SCHWARZ	BAIKONUR	SILITI SUTIWANZ
31	Irische Thriller-Komödie	Märchenhafte Liebesgeschichte zwischen einem kasachischen Dorfbewohner und einer	
1	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN TUYAS HOCHZEIT	französischen Weltraumtouristin.	KEINE NACHTVORSTELLUNG
2	REGISSEUR BERTRAM VERHAAG LIVE IM KINO: GEKAUFTE WAHRHEIT mit Diskussion	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN 21.30 TUYAS HOCHZEIT	
9. 1		21.00 UHR	23.00 UHR
3	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN CARAMEL mit Filmgespräch	GIANNI UND DIE FRAUEN	KEINE NACHTVORSTELLUNG
4	GEKAUFTE WAHRHEIT	BAIKONUR	GIANNI UND DIE FRAUEN
5		GIANNI UND DIE FRAUEN	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN CARAMEL
6	BAIKONUR	Ein Pensionär erlebt den zweiten Frühling	KEINE NACHTVORSTELLUNG
7	IN ZUSAMMENARBEIT M. DER PRÄVENTIONSFACHSTELLE PORTRAITS DT. ALKOHOLIKER mit Diskussion	21.30 GIANNI UND DIE FRAUEN	
8	FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU METROPOLIS	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN CARAMEL	
9	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN CARAMEL	GEKAUFTE WAHRHEIT	
010	6. NOV 19.00 UHR	21.00 UHR	23.00 UHF
0 10	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN	21.15 CAIRO TIME	KEINE NACHTVORSTELLUNG
0 44	DIE FREMDE mit Filmgespräch	FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU METROPOLIS	GIANNI UND DIE FRAUEN
11	CAIRO TIME		INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN
7/100		to the second of	
A 12	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio	CAIRO TIME	INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE
A 12	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl	to the second of	DIE FREMDE
12 0 13 0 14	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELIE FILMREIHE: STARKE FRAUEN	
12 13 0 14 15	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL. INTERKUTURELLE FILMERIENE STARKE FRAUEN	CAIRO TIME  Hochatmosphärische und lebensfrohe  Liebeserklärung an Kairo	DIE FREMDE
12 0 13 0 14 1 15	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMEJABBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL. INTERKULTURELLE FILMEIEHE STARKE FRAUEN DIE FREMDE	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FILMREINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME	DIE FREMDE KEINE NACHTVORSTELLUNG
A 12 0 13 10 14 1 15 11 16	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMBEINE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FILMBERIE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE	DIE FREMDE KEINE NACHTVORSTELLUNG
12 0 13 0 14 1 15 1 16 72	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILIMILASSIKER IN ZUSAMMENABEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILIMIEHE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI
A 12 0 13 10 14 1 15 11 16 172 0 17 R 18	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILIMILASSIKER IN ZUSAMMENABBITT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILIMIEHE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTUBELLE FILMBEINE STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI
A 12 D 13 D 14 D 14 D 15 D 17 D 17 D 17 A 19	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL. INTERKULTURELLE FILMERIENE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FILMREIHE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI
A 12 13 10 14 15 15 16 17 17 18 18 18 19 10 10 10 11 10 11 10 11 10 11 10 11 10 10	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMERIENE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FILMREINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR DAMMERIKENISCHES FIIMFESTÜNAL j MUEST (Detaillierte Programmübersicht im Innenteil)	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI
A 12 13 13 14 15 16 172 17 18 19 10 20 20 21	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMREINE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  CAIRO TIME FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKURTUBELLE FILMBEINE STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR  DAMBERIE STARKE FRAUEN LIEBENDE (Detaillierte Programmübersicht im Innenteil)  FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHF
12 13 13 15 15 16 17 16 17 18 18 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMREINE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  LIBERGE CAIRO TIME FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICAN PIE — JETZT WIRD GEHEIRATET.	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FLUMEINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR DAMMERIKANISCHES FIIMFESTIVAI   MUEST (Detaillierte Programmübersicht im Innenteil) FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI
12 13 13 14 15 15 16 17 16 17 16 17 16 17 16 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL. INTERKULTURELLE FILMBEIHE. STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  CAIRO TIME FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICAN PIE – JETZT WIRD GEHEIRATET EL BULLI – COOKING IN PROGRESS	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTURELLE FILMREINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.15 CAIRO TIME  21.00 UHR  DIE FILMRESTIVAT   MUEST  (Detaillierte Programmübersicht im Innenteil)  FILMKLASSIKER IN ZUSAMMEMARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI  TA!
A 12 0 13 0 14 1 15 1 16 1 17 1 16 1 17 1 17 1 18 1 19 1 20 1 21 1 22 1 23 1 24 1 31 1 31 1 31 1 31 1 31 1 31 1 31 1 3	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABERT IN D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMRENES STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  LEGER TIME FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT IN D. UNI PASSAU AMERICAR IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICAR IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU EL BULLI – COOKING IN PROGRESS  D. NOV 19.00 UHR IN ZUSAMMENARBEIT M.D. KAITI-FRAUENBUND	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTUBELLE FILMBEINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR  PAMERIKANSCHES FIIMFESTIVAI j MUEST (Detaillierte Programmübersicht im Innenteil)  FILMKLASSIKER IN ZUSAMMEMABBETT M.D. UNI PASSAU HIERANKL EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME 21.00 UHR REINE BRUNO GANZ / 150 JAMPE DTJAP. FREUNOSCHAFT	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHF
A 12 13 13 13 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT IN D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMERIENE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR IBORIO TIME FLAMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT IN D. UNI PASSAU AMERICIAR IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU FLAMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICIAR IN E. — METEZTBURID GEHEIRATET EL BULLI — COOKING IN PROGRESS O. NOV 19.00 UHR IN ZUSAMMENABBEIT M.D. KATIL FRAUENBURID GEGENÜBER BEIHE BRUNG GANZ / 190 JAHRE UT.JAP FREUNDSCHAFT	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo  INTERKULTUBELLE FILMBEHE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.15 CAIRO TIME  21.00 UHR  PAMERIKASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI.  EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME  21.00 UHR  REIRE: BRUNG GANZ / 150 JAHRE DT. JAP. FREUNGSCHAFT ODE AN DIE FREUDE FILMKLASSIKER UN ZUSAMMENBREIT M.D. UHI PASSAU HIERANKI.  EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME  21.00 UHR REIRE: BRUNG GANZ / 150 JAHRE DT. JAP. FREUNGSCHAFT ODE AN DIE FREUDE FILMKLASSIKER UN ZUSAMMENBREIT M.D. UHI PASSAU	DIE FREMDE  KEINE NACHTVORSTELLUNG  23.00 UHI  TA!
A 12 0 13 10 14 1 15 11 16 1722 0 1722 0 1722 0 20 0 21 1 22 243 0 24 1 25	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August".  FILMMLASSIKER IN ZUSAMMENABBETT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMREINES STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  LIDER GENERALE STARKE FRAUEN LIDER GENERALE FILMMLASSIKER IN ZUSAMMENABBETT M.D. UNI PASSAU AMMERICARE IN ZUSAMMENABBETT M.D. UNI PASSAU AMMERICARE IN ZUSAMMENABBETT M.D. UNI PASSAU MERICARE IN ZUSAMMENABBETT M.D. UNI PASSAU MERICARE JEHE JEHE JEHEN JEHENDIND GEGENÜBER  IN ZUSAMMENABBETT M.D. KAITH FRAUENGUND GEGENÜBER  REHE-BRIUNG GAMZ 1591 AURIE GT. JAB FREINIDSCHAFT DEL AND DEL FREUDE  REHE-BRIUNG GAMZ 1591 AURIE GT. JAB FREINIDSCHAFT DEL AND DEL FREUDE  REHE-BRIUNG GAMZ 1591 AURIE GT. JAB FREINIDSCHAFT DEL AND DEL FREUDE	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo INTERKULTUBELLE FILMBEINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE 21.15 CAIRO TIME 21.00 UHR  DAMMERICHE PROGRAMMENT IN UNI PASSAU HIERANKL EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME 21.00 UHR REINE BRUND GANZ / 150 JANRE DTJAP. FREUNDSCHAFT ODE AN DIE FREUNDE FILMKLASSKIER IN ZUSAMMENBEUT M.D. UNI PASSAU PRIJEKLASSKIER IN ZUSAMMENBEUT M.D. UNI PASSAU HIERANKL EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME 21.00 UHR REINE BRUND GANZ / 150 JANRE DTJAP. FREUNDSCHAFT ODE AN DIE FREUNDE FILMKLASSKIER IN ZUSAMMENBEBUT M.D. UNI PASSAU 21.15 AMERICAN PIE – JETZT WIRD GEHEIRATET	CALL TO THE PREMERS OF THE PREMERS O
A 12 13 13 14 15 16 17 17 16 17 17 17 18 19 10 10 10 11 11 12 12 13 14 15 16 16 17 17 17 17 17 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Gianni Di Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August".  FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBETT IN "D. UNI PASSAU HIERANKI. INTERKULTURELLE FILMRENES STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  LEGEN STARKE FRAUEN LIBERTON LINE FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENABBETT M.D. UNI PASSAU AMMERICARI EL BELIEL — JETZT VIRTO GEHEIRATET EL BULLI — COOKING IN PROGRESS  O. NOV 19.00 UHR IN ZUSAMMENABBETT M.D. KAITL FRAUENBUND GEGENÜBER DIE BRUNG GANZ 190 JAHRE GT. JAB FREINISCHAFT ODE AN DIE FREUDE EL BULLI — COOKING IN PROGRESS EL BULLI — COOKING IN PROGRESS	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo  INTERNULTUBELLE FILMBEHE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.15 CAIRO TIME  21.00 UHR  DERMER STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.00 UHR  DERMER STARKE FRAUEN DIE FREUDE  CHAIRO TIME  21.00 UHR  PILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKI. EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME  21.00 UHR  REIHE: BRUND GARZ / 150 JAHRE DT. JAP. FREUNDSCHAFT ODE AN DIE FREUDE FILMKLASSIKER USSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU 21.15 AMERICAN PIE – JETZ WIRD GEHEIRATET GEGENÜBER	CALL TO THE PREMERS OF THE PREMERS O
A 12 O 13 O 14 I 15 II 16 II 16 II 22 II 22 III 23 III 24 III 25	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILIMILASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL. INTERKULTURELLE FILIMIEHE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  CAIRO TIME FILIMILASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICAN PIE — JETZT WIRD GEHERATET EL BULLI — COOKING IN PROGRESS  NOV 19.00 UHR IN ZUSAMMENABBEIT M.D. VAIR FRAURISCHAFT ODE AN DIE FREUDE EL BULLI — COOKING IN PROGRESS  MÖRDERSCHWESTERN MÖRDERSCHWESTERN MÖRDERSCHWESTERN MÖRDERSCHWESTERN	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo  INTERNULTUBELLE FLIMBEINE- STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.15 CAIRO TIME  21.00 UHR  DERMER STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.00 UHR  DERMER STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.00 UHR  PILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME  21.00 UHR  REINE- BRUND GARZ / 150 JAHRE DT. JAP. FREUNDSCHAFT ODE AN DIE FREUDE FILMKLASSIKER USJAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU 21.15 AMERICAN PIE – JETZ WIRD GEHEIRATET GEGENÜBER  EL BULLI – COOKING IN PROGRESS  EL BULLI – COOKING IN PROGRESS	CALL TO THE PREMERS OF THE PREMERS O
A 12 13 14 15 15 16 17 17 17 18 18 18 18 19 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	GIANNI UND DIE FRAUEN Vergnügliche Komödie von Glanni DI Gregorio ganz im Stil seines Erfolges "Das Festmahl im August". FILIMILASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKIL INTERKULTURELLE FILIMERIE STARKE FRAUEN DIE FREMDE  3. NOV 19.00 UHR  CAIRO TIME FILIMILASSIKER IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICAN PIE – JETZT WIRD GEHEIRATET EL BULLI – COOKING IN PROGRESS NOV 19.00 UHR IN ZUSAMMENABBEIT M.D. UNI PASSAU AMERICAN PIE – JETZT WIRD GEHEIRATET EL BULLI – COOKING IN PROGRESS D. NOV 19.00 UHR IN ZUSAMMENBERBEIT M.D. VIAIRE FREIDINGSCHAFT ODE AN DIE FREUDE EL BULLI – COOKING IN PROGRESS MÖRDERSCHWESTERN MÖTGHERSCHWESTERN MÖTGHERSCHWESTERN MÖTGHERSCHWESTERN MÖTGHERSCHWESTERN ZT.11: Regisseur Peter Kern live im Kino ZILIMA RESERVER M. JUNIAGEST M. DIMAGRET M.D. INI AUGUST ZT.11: Regisseur Peter Kern live im Kino ZILIMA RESERVER M. JUNIAGEST M.D. INI AUGUST ZT.11: Regisseur Peter Kern live im Kino	CAIRO TIME Hochatmosphärische und lebensfrohe Liebeserklärung an Kairo  INTERKULTUBELLE FILMBEINE: STARKE FRAUEN DIE FREMDE  21.15 CAIRO TIME  21.00 UHR  PARMERICAN PIE PROGRESS (Detaillierte Programmübersicht im Innenteil)  FILMKLASSIKER IN ZUSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU HIERANKL EL BULLI – COOKING IN PROGRESS CAIRO TIME  21.00 UHR REINE BRUNG GANZ / 150 JAHRE DT. JAP. FREUNGSCHAFT ODE AN DIE FREUDE FILMKLASSIKER USSAMMENARBEIT M.D. UNI PASSAU 21.15 AMERICAN PIE – JETZT WIRD GEHEIRATET GEGENÜBER EL BULLI – COOKING IN PROGRESS GEGENÜBER  EL BULLI – COOKING IN PROGRESS GEGENÜBER	CASE OF THE PROPERTY OF THE PR